

Visor och sånger



Riesenlägret
2011



O, vår Riesen (melodi: Oh, Carl Gustav)

Riesen, riesen, himmelska låga,
dig vi, dig vi ägnar vår sång.
Du som, du som skänker oss plåga
men som lisar på samma gång.

O, o riesen, ljuvliga riesen
du som har kärlek oss lärt!
O, o riesen, ljuvliga riesen
Gud vad ditt namn är oss kärt!

Tuvan, tuvan tätt under linden
skönt, så skönt, man vilar uppå,
men, ack, men att få luta kinden
mot sin vän är bättre ändå.

O, o riesen, ljuvliga riesen
kärlekens tuva du är
O, o riesen, ljuvliga riesen
Jesses, så skönt det är där!

Blomman, blomman vaggar på stängeln
doftar, doftar gör hon också,
likväl, likväl vännen, den ängeln
luktar mer än blomman ändå!

O, o riesen, ljuvliga riesen,
lukter omkring dig du strör.
O, o riesen, ljuvliga riesen.
Du är mitt hjärtas odör!

Text: R o E Asplund

Kopparbovisan (melodi: Kostervalsen)

Kom till Kopparbo
Där vårt Riesenläger nu står
där vi "spöra" får
hiochej va'de veftar och går.
Riesenlägret går.
Spår och sök körs i skogar och snår
jag kör sök
å du kör spår
eller alls ingenting.
Underbara tid i Kopparbo
du min lilla fina riesentik
ska vi ta ett spår
ska vi ta ett sök?
Va, vill Du lata dig! (Va falls)

Kom i vårt gäng
för i natten fröjdar vi oss
in i tält vi ser
där i festlampans lyse nu ler.
Vi är gärna där
där som sångerna klingar som här
jag är här
Du är där
alla festerna är.
Underbara tid i Kopparbo.
Vi kan alla glädjas åt vår hund
som kan ge oss allt
inte bara salt
men också vår lägerstund. Va schyyyyysssst! Va!

Jag hade en gång en båt

Jag hade en gång en båt med segel och ruff och köl.
Men det var för längesen, så längesen.
Svara mig du, var är den nu? Jag bara undrar,
var är den nu?

Jag hade en gång en dröm. Jag trodde att
den var sann.
Så väcktes jag ur min sömn och drömmen försvann.
Svara mig du, var är den nu? Jag bara undrar,
var är den nu?

Det fanns en gång en soldat. Han kysste sin
mor farväl.
Han sa till sin flicka: Du, jag kommer igen.
Svara mig du, var är han nu? Jag bara undrar,
var är han nu?

Det fanns en gång en stad. I parkerna lekte barn.
Så släppte man ner en bomb och staden försvann.
Svara mig du, var är den nu? Jag bara undrar,
var är den nu?

Jag hade en gång en båt. Jag drömde en
gång en dröm.
Men det var för längesen, så längesen.
Svara mig du, var är dom nu? Jag bara undrar,
var är dom nu?

Man ska leva

Det bara händer i livets spel
att lyckan vänder och det blir gräl.
Det finns en mening med allt som sker.
Men hårda ord de gör problemen fler och fler.
Man ska leva för varandra och ta vara på den
tid man har
man ska leva för varandra för en gång finns
bara minnen kvar.

Vem kan förklara och ge ett svar
på alla frågor som jämt vi har?
Att vara vänner är blott en del
och man kan lära sig utav varandras fel.
Man ska leva för varandra och ta vara på den
tid man har
man ska leva för varandra för en gång finns
bara minnen kvar.

Bär ner mej till sjön

Bär ner mej till sjön! Bär ner mej till sjön!
Jag känner att jag måste i.
Och när jag badat mej, då vill jag torka mej
och när jag torkat mej, då vill jag i igen.
Bär ner mej till sjön! Bär ner mej till sjön!
Jag känner att jag måste i.

Mentaltestvisa

Andersson

Text: N. Bard, L-A

Det här är numro ett
tag kontakt och visa vett,
inga lagrar kan ni nå med ilska bett.
Var tillgänglig,
bit ej somarn,
var tillgänglig, tag kontakt och visa vett!

Det hrär är numro två,
lek med trasan och gå på.
Sociala kampen är, som ni förstå,
mycket härlig,
ej besvärlig,
dra och spring med trasan, lek och kampa på!

Det här är numro tre,
jakt på haren ska ni se,
alla kan ni springa bättre än ni tror.
Så ta fatt'en,
fort som katten,
för jaktkamplusten den ska vara stor!

Det här är numro fyra,
ni får ej springa kring och yra,
ni ska bara slappna av och vara still.
Passiviteten
heter leken,
och ni ska bara slappna av och vara still!

Det här är numro fem,
och ni får inte springa hem,
visa mod i barm och spring till Dumpe se'n.
Han är ej farlig,
om man är varlig,
visa mod i barm och spring till Dumpe sen!

Det här är numro sex,
ljud och skrammel är ett spex
där de slänger tomma burkar på en plåt!
Oj så roligt,
rent otroligt,
när de slänger tomma burkar på en plåt!

Det här är numro sju,
busen hoppar fram, och nu
er försvarslust testas under hemska hot.
Ni ska skälla,
inte gnälla,
när din försvarslusttestas under hemska hot!

Det här är numro åtta,
ni ska skrämmas utan måtta,
för ur skogen hemska spöken skrider fram.
Kolla nerven
och håll färgen,
när ur skogen hemska spöken skrider fram!

Det här är numro nio,
liknar western som på bio,
bom och pang och skjut och knall i värsta stil.
Skott och knallar
ni nog pallar,
för här gäller det att ej va' instabil!

Det här är numro tio,
vi tar om'et ifrån nio,
ifrån skogskanten det ryker utav krut.
Knall och dunder,
vilket under,
för nu är hela härligheten slut!

Det här är numro elva,
och nu så kan ni själva
dra igenom mentaltesten än en gång.
Ja förresten,
mentaltesten,
den ni klarar med en enkel liten sång!

Visan om vovvarnas Vovve

(melodi: Oh, Carl Gustav) Text: A o S Guhrén

Vem i, vem i hundarnas rike
vill vi, vill vi ägna vår sång.
Jo den som, den som ej har sin like
och tar plats med buller och bång.
Jo min Riesen, ljuvliga riesen
med allt som du har förmått.
O min Riesen, härliga Riesen.
Du som mitt hjärta har fått.

Stolt är, stolt är hundarnas konung
vart du än, vart du än tar dina spår.
Blicken, blicken din är som honung
och den följer mig vart jag går.
O min Riesen, ljuvliga Riesen.
Du som mig alltid vill väl.
O min Riesen, härliga Riesen,
Du som har fångat min själ.

Alla, alla känner dig helt visst
när du kommer med stoj och med glamm
Svensen, svansen går som en gräddvisp
Charmar alla, var du går fram.
O min Riesen, ljuvliga Riesen
med alla roliga hyss.
O min Riesen, härliga Riesen
jag till ditt skall gärna lyss.

Trofast är du i alla väder
tassen din den trampar i takt
när jag, när jag sitter och kväder
vet jag, vet jag du håller vakt.
O min Riesen, ljuvliga Riesen
du har en urtida kraft.
O min Riesen, härliga Riesen
schysstaste hund någon haft.

Sträv och raggig päls ska man finna
när man klappar dig av och till.
Allt du, allt du lyckats att vinna.
Hjärta, själ och vänskap därtill.

O min Riesen, ljuvliga Riesen
med skägg och med ögonbryn.
O min Riesen, härliga Riesen
skönaste hund för vår syn.

Riesen i hagen

I fjol for jag runt som en stor svarter drulle
aj aj en stor svarter drulle
aj en stor svarter drulle.

I år får jag ha både skynke och rulle
aj -----

I fjol gick jag runt och pissa i spåren
aj -----

I år får jag gå med sele i snåren
aj -----

I fjol så gick jag i skogen och skaka
aj -----

I år får jag lov att försvaret bevaka
aj -----

Husse blev glad så han tappa sin haka
aj -----

Matte hon baka sin godaste kaka
aj -----

I fjol gick jag lydnad som var rena skiten
aj -----

I år så tillhör jag faktiskt Eliten
aj -----

I fjol fick jag gå med små tikar i hage
aj -----

I år får jag dra på Vindelälvsdrage
aj -----

I fjol bet jag husse så han for och sydde
aj -----

I år har han börjat träna med skydde
aj -----

I fjol börja husse att träna rapporten
aj -----

Men det gick så dåligt så att jag tog borten
aj -----

Så nu får jag gå med tikarna i hagen
ja ja med tikarna i hagen
ja med tikarna i hagen.

Text: L-A Andersson, Kjell Ryman

Du skall få en hund i morgon, som champion skall bli
och gå till topp för brukshund och dressyr.
Ja, men du måste rätta alla felen som du gjort
med store snälle riesenvovven din ...

Men om du inte klarar det, så känn det inte trist,
din kärlighet till riesen, är den samma lika visst.
Du skall få en hund i morgon, som klar och redo står.
Den finaste som finns i klubben vår ...

Och dom som visan skrivet,
dom tar det helt för givet
att bäst av allt i livet
det är att ha en hund.
Att hunden är det bästa
hos människan, vet de flesta,
dess värde vi ej testa:
Vi knyter ett förbund.
En hund är trofast, stark och god
och saknar mänskligt övermod
och kan ej bli en episod
trots hundens korta liv.
Och den som haft en hund som vän,
han kan nog aldrig glömma den.

Text: L-A Andersson

Kampsång

Mel: Ann-Charoline

Vi har en sång vi sjunger i Brukshundklubben vår
och dess refräng är enkel - var medlem den förstår
ty vinna ej man måste - blott andan vår består
att bättre bör det gå - för varje år.

Refräng:
Ärligt att kämpa och kämpa väl
där har Du grunden till hundsportens själ
må i den andan tillsammans vi gå
för SBK - för SBK
kring den parollen vi alla ska stå.

I elit och i högre vi tävlar par om par
runt hela Sveriges rike på bruksprov vi far
och om vi ej lyckas - vi kör en annan gång
blott att vi på vår hemfärd - kan sjunga denna sång.

Refräng: Ärligt att kämpa ...

Och Du som har en schäfer, en riesen eller tax
Du bör ju på Dig känna när det är träningsdags
Du vet var söndagsmorgon - vi alltid träning har
och efteråt i stugan vår kämpasång vi tar.

Refräng: Ärligt att kämpa ...

Presentationsvisan Mel: Känner du Fia Jansson

Nu har vi fattat häftet, och nu skall vi sjunga
så fönsterna ska skallra och taket ska gunga.
Vi lovar att vi allting ska göra förresten
när något stämmer in uppå oss uti texten.

Alla som har en riesen ska stå upp och hurra
alla som tränar sök ska på stället nu snurra.
Tränar du spår ska du nu din kniv apportera
tränar du sen rapport ska du marsch kommendera.

Alla som har med sig barna ska knacka i glaset
likt alla dom som trivs uppå det har kalaset
alla som har en bil, med servetten skall vinka
och alla som har behov dom ska gå ut och

Damer som har en BH ska niga två gånger
och alla herrar bockar som har kortkalsonger.
Herrar med udda byxor nu måste ni lyssna
för damen vid er sida på kind ska ni kyssa.

Herrar med armbandsur, ja nu tar Ni för givet
damen som Ni gav kyssen Ni tar nu om livet
och damen som fick kyssen hur skulle det smaka
om Ni på lilla kinden gav kyssen tillbaka.

Nu reser alla på sig som har egen villa
med kniven Ni dirigerar - resten vi drillar
och dom som bor i hyreshus nu har Ni makten
res Er och nästa versen med fot stampa takten.

Hej allesammans, det var ju livat förresten
att vi fick råkas alla uppå denna festen.
Utav orkesterns rytmer snart luften här surrar
men innan dess tillsammans vi alla nu hurrar.

De' ä' dans på Brännö brygga

Koss va' de' vimlar av segel i da'
Ä de' kappsegling? Ne' de' ä lördar'.
Ja vesst, då förstår jag vatt pojkarna ska'.
Dom har enna som ledit' i da'.
Där seglar Kålle med kubben på svaj
Hej på dej dö! Hur har du det själv då?
De' ä' tjo vad de vefar, kom med om du vill
Ja du vet la var vi lägger till?

Refräng:

Det är dans på Brännö brygga
en gammal och kär tradition.
Fullt med publik
och trevlig musik.
Ja, va' var en vals utan dragspelets ton
och en dans på Brännö brygga
är för många ett stort äventyr
där är glädje och fest
se där ute i väst
blinkar Vinga fyr:

Se svarte Rudolf han dansar

Se, svarte Rudolf han dansar
han böjer sin nacke och ler.
Han tänker på stormande nätter
i Amsterdams glädjekvarter.
Han drömmer om flickornas kransar
och svävande bruna ben,
vid stranden av blåa slätter
vid Samoamånens sken. %

Han böjer sin nacke och blundar
i flygande roslagsvals.
så höll han i smäktande lundar
sin arm kring chilenskans hals:
Så böjde han krullig hjässa
en afton i negerbyn
mot trettonårig prinsessa
med eldsken i ebenholtshyn. %

Så dansar de svajiga karlar
på Malagas vinstänkta redd.
Den vinröda tösen bävar
bedårad, förlorad, förledd.
Hon ler i den väldiges nävar
åt allt vad han tog och han gav,
hon suckar och vinden svarar
från Ålands jäsande hav.
När jag var barn var jag sorgfri och glad
då levde jag, lycklig var dag.
Än kan de lyckliga dagarnas rad,
skänka åt minnet behag.
Ja, ljuvliga ungdom, dig har jag kvar,
som värme i hjärtat på äldre dar. %

Saliga dag när i ungdomens vår
jag fann min vän, fann kärleken.
Var gång min tanke är ute och går,
minns jag den dagen igen.
Ja, ljuvliga ungdom, dig har jag kvar,
som värme i hjärtat på äldre dar.

Se farfar dansar gammal vals

Se farfar dansar gammal vals
nej, se sån' stil han har.
Han dansar samma gamla vals
som i sin ungdoms dar'.
Han svävar som om han var blott 21
smidigt och lätt, nästan kokett
och av beundran en susning de far
genast från par till par:
Se farfar dansar gammal vals
nej, se sån' stil han har.

Anders och Britta

- Hon: Kommer du ihåg den första gång vi träffades min vän?
- Han: Ja, det var på logdans för ganska länge sen, det var väl fyra å ett halvt år sedan nu, om inte mer.
- Hon: å jag blev kär i dej så tvärt för att du spelte handklaver.
- Båda: Traralallalilla, tralla, tjohej va ja e gla i dej.
- Han: Men hör du Britta, du höllt hop me Nils i Svängen förr en gång, en sån där sprätthök, som luktar åd'kålång.
- Hon: Det kan väl hända, men jag lövar, jag var inte alls nå ker, det var ju sommarn innan du gick sta' å köpte handklaver.
- Båda: Traralallalilla, tralla, tjohej va ja e gla i dej.
- Hon: När du låg och "exicerade" på Mobytorpa Hed, du må tro min vän att det i hjärtat sved å jag tänkte mången gång, han har nån annan eller fler.
- Han: Men du vet väl Britta att jag höll mig till mitt handklaver.
- Båda: Traralallalilla, tralla, tjohej va ja e gla i dej.
- Båda: Om en gång vi skull' möblera både soffa och byrå ja, då stod det väl inte länge på förrn där gungade små vaggor, ett par stycken eller fler, å så en extra liten vagga för vårt kära handklaver
Traralallalilla, tralla, tjohej va ja e gla i dej.

Examenssång

Text: Nunne Bard

Sjungom mentaltestens lyckliga dag,
låtom oss fröjdas i unghundens vår!
Ån skallar alla med friska tag,
och den lysande framtid är vår.
Inga sorger ån på vår appellplan rår.
Domar'n är vår vän,
och vi hans siffror tror
når vi knyta förbund i den lund,
dår de härliga spårmarker gror,
dår de härliga sökmarker gror!

APPORT! APPORT! APPORT!

Jag gör så att blommorna blommar

Du ska inte tro det blir sommar
ifall inte nå'n sätter fart
på sommarn och gör lite somrigt
då kommer blommorna snart.
Jag gör så att blommorna blommar,
jag gör hela kohagen grön,
och nu så har sommaren kommit
för jag har just tagit bort snön.

Jag gör mycket vatten i bäcken
så dår så det hoppar och far.
Jag gör fullt med svalor som flyger
och myggor som svalorna tar.
Jag gör löven nya på träden
och små fågelbon här och dår.
Jag gör himlen vacker om kvällen
för jag gör den alldeles skår.

Och smultron det gör jag åt barna
för det tycker jag dom kan få
och andra små roliga saker
som passar når barna är små.
Och jag gör så roliga ställen
dår barna kan springa omkring
då blir barna fulla med sommar
och bena blir fulla med spring.

Mel: Isabella

Vinet, vinet, dricka vi varje dag och natt.
Vinet, vinet, de' e' var högsta skatt.
Vi dricka idag tillsamman
och allt är fröjd och gamman
når se'n vi får en vinets tår
så genast vi bättre mår.

Vinet, vinet, gör mig ej mätt och tung.
Vinet, vinet, gör mig båd' pig och ung
når vinet i blodet rinner
all åldersgråns försvinner.
Vi ge oss upp i vals, galopp
når musiken snart spelar opp.

Sakta vi går genom sta'n

Åh det är skönt
när mitt Stockholm är grönt
sakta gå hem genom sta'n.
En kyss, se'n går man sakta igen,
sakta en tur genom sta'n.

Åh det är natt
och på avstånd hörs skratt
och man går hem genom sta'n
en doft av hö
från nå'n ljuv skärgårdsö
smyger sig tyst intill sta'n,

Precis som Din arm
så lätt och så varm
känns sommarens vind
mot min kind.
Och natten står still
Den finns inte till
en tystnad, en skugga, en vind.

Den är så kort
och den glider tyst bort,
när trastarna vakna i sta'n.
Klockan är två
hela himlen är blå
sakta vi går genom sta'n.

Sakta hitåt
ror en man i en båt
stannar och ser på en svan.
Allt är tyst
och jag tiger, nyss kysst.
Sakta vi går genom sta'n.

På Västerbron
i den himmelska ron
en spårvagn går ensam och tom.
Alla hus målar natten i ljus
hemligt går träden i blom.

Här bor en miljon
säg hör de den ton
som Stockholm nu spelar för dem.
De far härifrån
långt bort härifrån.
Men Stockholm det är ju vårt hem.

Vart vi än går
vet att Stockholm är vårt,
när vi går hem genom sta'n.
Här går vi
med en tyst melodi
ensamma i hela sta'n.

Så stannar vi till
vid fåglarnas drill.
Vi känner en doft av viol.
Och glada vi hör
en jublande kör.
Då stiger en gnistrande sol.

Åh det är skönt
när mitt Stockholm är grönt

sakta en natt gå i sta'n.
En kyss, se'n börja vandra igen,
sakta gå hem genom sta'n.
Sakta gå hem genom sta'n.
Sakta gå hem genom sta'n.

Vinets lov

Mel: Mors lille Olle

Sjungom så glada till glasens klang
vinet det har både heder och rang.
Alla så får vi om ett ögonblick
rosor på kinden och solsken i blick.

Gudarnas gåva. Oh, vilken fröjd.
Dofterna stiga mot himmelens höjd.
Noak planterade vin och han fick
rosor på kinden och solsken i blick.

tivsamt och festligt det ska det va'.
Vinet gör människan vänlig och gla'.
Vinet ger färg åt den blekaste prick,
rosor på kinden och solsken i blick.

Bröder och systrar nu höj Ert glas.
Vinet förljuvar vårt glada kalas.
Drick ur Ditt glas och Du får på ett kick
rosor på kinden och solsken i blick.

Varför skola människor supa Mel: Varför skola
Varför ska de dricka sprit människor strida
Dagen efter blir de sjuka
Och förlorar sin aptit
JO!!!!!!!!!!!!
Tomtarna på loftet dansar jitterbugg,
dansar jitterbugg, dansar jitterbugg
Tomtarna på loftet dansar jitterbugg,
Dansar jitter, jitter buuggg.

Vem kan segla förutan vin? Mel: Vem kan segla
Vem är nykter på våren? förutan vind
Vem kan skilja på rom och gin?
Utan att smaka på den.

Jag kan ragla förutan vin.
Och visst var jag nykter på våren.
Men ej skilja på rom och gin.
Efter den elfte tåren.

Super man för litet Mel: Lamberth walk
blir livet torrt.
Super man för mycket
blir livet kort.
Nej, gör som jag.
Drick litet varje dag!

Dansen den går på Svinsta skär

Dansen den går uppå Svinsta skär
hör klackarna mot hällen.
Gossen han svänger med flickan kär
i stilla sommarnatt.
Blommorna dofta från hagen där
och många andra ställen,
och mitt i taltrastens kvällskonsert
hörs många muntra skratt.

Refräng:

Ljuvlig är sommarnatten,
blånande vikens vatten.
Och mellan bergen och tallarna
höres musiken och trallarna.
Flickan har blommor i håren,
månen strör silver i snåren.
Aldrig förglömmar jag stunderna där
uppå Svinsta skär

Gossen tar flickan uti sin hand
och vandrar nedåt stranden,
lossar sin julle och ror från land
bland klippor och bland skär.
Drömmande ser han mot vågens rand
som rullar in mot sanden,
kysser sin flicka så ömt ibland
och viskar: "Hjärtans kär".

Refräng: Ljuvlig är sommarnatten ...

Sjösala vals

Rönnerdahl han skuttar med ett skratt ur sin sång.
Solen står på Orrberget. Sunnanvind brusar.
Rönnerdahl ha valsar över Sjösala äng.
Hör min vackra visa, kom, sjung min refräng.
Tärnan har fått ungar och dyker i min vik,
ur alla gröna dungar hörs finkarnas musik,
och se, så många blommor som redan slagit ut på
ängen!
Gullviva, mandelblom, kattfot och blå viol.

Rönnerdahl han virvlar sina lurviga ben
under vita skjortan som viftar kring vadorna.
Lycklig som en lärka uti majsolens sken,
sjunger han för ekorn, som gungar på gren.
Kurre, kurre, kurre! Nu dansar Rönnerdahl!
Koko! Och göken ropar uti hans gröna dal.
Och se, så många blommor som redan slagit ut på
ängen!
Gullviva, mandelblom, kattfot och blå viol.

Rönnerdahl han binder utav blommor en krans
binder den kring håret, det gråa och rufsiga,
valsar in i stugan och har lutan till hands,
väcker frun och barnen med drill och kadans.
- Titta! ropar ungarna, Pappa är en brud
med blomsterkrans i håret och nattskjorta till skrud!
Och se, så många blommor som redan slagit ut på
ängen!

Gullviva, mandelblom, kattfot och blå viol.

Rönnerdahl är gammal, men han valsar ändå!
Rönnerdahl har sorger och ont om sekiner.
Sällan får han rasta - han får slita för två.
Hur han klarar skivan, kan ingen förstå -
ingen, utom tärnan i viken, hon som dök
och ekorren och finken och vårens första gök
och blommorna, de blommor som redan slagit ut på
ängen.
Gullviva, mandelblom, kattfot och blå viol.

I Medelhavet

I Medelhavet sardiner simmar, apu apu apu apu
Men i mitt hjärta där simmar Du, apu apu apu apu
In Middle Ocean sardines are swimming you, apu
apu apu apu
In Mittel-Mehre Sardinen schwimmen, apu apu apu
apu
Aber in mein Herz da schwimmst ja Du, apu apu
apu apu
I Medelhavski sardinski simmski, apusskidusski
apusskidu
Men i mitt hjärtski där simmski dusski,
apusskidusski apusskidu
I Medelhavet sardiner svämme, apu apu apu apu
Men i min bloupump där plasker du, apu apu apu
apu

Tom Dooley

Hang down your head Tom Dooley
hang down your head and cry
hang down your head Tom Dooley
poor boy you're bound to die.

I met her on the mountain
there I took her life
met her on the mountain
stabbed her with my knife.

This time tomorrow
reckon where I'll be
hadn't it been för Grayson
läd been in Tennessee.

This time tomorrow
reckon where I'll be
down in some lonesome valley
hangin' from a white oak tree.

Mitt eget land

Jag hörde musik någonstans,
som kom från en frusen orkester.
Den kallas för terrorbalans
och dansas av öster och väster.
Vad bryr jag mig om öst och väst?
Jag vet ju bäst.

För när mänskorna har varandra
bor dom alla i samma land
och jag är precis som andra
och min min hand är så lik din hand
hela landet syns från mitt fönster
huvudstan ligger i mitt rum
och i taket gör lyktor mönster
det är dumt, men jag är väl dum.

Man säger att ensam är stark
den frie lär vara den starke
men du och jag blir ändå vi
och jorden får blommande marker.
Och nätterna skimrar av bloss
bara för oss.

För när mänskorna har varandra
bor dom alla i samma land
och allt det vi vill ge till andra
kan du få ur min öppna hand.
I min hand finns allt det jag drömmer
allt jag äger och allt jag har
och den rädsla som alla gömmer
just på den är din hand ett svar.

Jag vet att en väldig raket
skall gå mot en främmande himmel.
Men säj mig en enda planet som jorden
för den ger mig svindel.
Och därför så stannar jag kvar
jag vet jag har.

Liksom du någon plats på jorden
som jag kallar mitt eget land
det är svårt att få tag i orden,
men du vet hur det känns ibland.
När man känner att allt är nära
och att allt finns en mening i
ska det vara så svårt att lära
det att människor det är vi.

Har du hört någon gång musiken
när jag fattar helt lätt din hand
och i världen omkring finns riken
men dom är alla samma land.

Jag vill va som du

Jag kungen e över all här
under trädens gröna höjd
Jag har nått opp till högsta topp
men ännu är jag ej nöjd
jag vill ju bli en man en mänska
och kunna allt ni kan

jag vill ej längre apa mej
jag vill ju bara va en man.

Åskubido, jag vill ju va som du
jag vill se ut som du, gå som du-duuuu
det vill jag nuuuu ett djur som jag.
Det lär sej bra att bli en människa

TALAS:
Nu till din del av vårt avtal, du säg mig nu
hur man gör upp eld.
- Jamen jag vet inte hur man gör upp eld!

Försök inte lura mej gosse ja inga konster nu.
Att känna till hur eld blir till är mina drömmars mål.
Din hemlighet vill jag veta hörnu, säg hur det går till.
Å, de e just vad jag vill.

Åskubido

Jag hade en gång en båt

Jag hade en gång en båt med segel och ruff och köl.
Men det var för längesen, så längesen.
Svara mig du, var är den nu? Jag bara undrar, var är
den nu?

Jag hade en gång en dröm. Jag trodde att den var
sann.
Så väcktes jag ur min sömn och drömmen försvann.
Svara mig du, var är den nu? Jag bara undrar, var är
den nu?

Det fanns en gång en soldat. Han kysste sin mor
farväl.
Han sa till sin flicka: Du, jag kommer igen.
Svara mig du, var är han nu? Jag bara undrar, var är
han nu?

Det fanns en gång en stad. I parkerna lekte barn.
Så släppte man ner en bomb och staden försvann.
Svara mig du, var är den nu? Jag bara undrar, var är
den nu?

Jag hade en gång en båt. Jag drömde en gång en
dröm.
Men det var för längesen, så längesen.
Svara mig du, var är dom nu? Jag bara undrar, var
är dom nu?

Det är så hälsosamt och stärkande i fjällen

Upp till ett sporthotell
bland våra höga fjäll
jag ställde färden för att roa mig en påsk
Ty jag i pressen såg
där är moralen låg
och man besväras ej av hämningar och pjosk.
Jag utan skidor va
men det gick lika bra
ty sånt är blott i vägen tycker ja.
Ett pensionat jag fann
där alla gäster brann
av längtan att få börja flirta med varann.

Det är så hälsosamt och stärkande i fjällen
och över vidderna man tydligt hörde smällen
när någon sportklädd pinuppa fick på munnen en
puss
och några välinlärd klappar på sin stuss
för den som lider utav spleen i sex-appellen
är det så hälsosamt och stärkande i fjällen
Det står en doft av erotik omkring vår
fjällsportsocieté
där ligger fröknarna von Pahlen nog i lä.

Från huvudstaden kom
det upp ett sällskap som
bestod av stjärnor från fru Filmias parnass
Och när som divorna
fick syn på drivorna
så skrek dom till: Å Herre Gud, så mycket glass!!!
Champagnekorkar small
varenda gäst var knall
när frampå förmiddan vi raglade till lunch
i full delirium
vi gick från rum till rum
och alla möblerna fernissades med punsch.

Det är så hälsosamt och stärkande i fjällen
ifall man bara stannar inne på hotellen
Jag med en konsul drack du-skål ur en flaska
"chartres"
och konsulinna hon var full och måste les
Vi bytte fruar med varandra frampå kvällen
ty det är hälsosamt och stärkande i fjällen
Och det finns inget annat ställe där moralen vågar
stå
på en så angenäm och sjunkande nivå.

Blowin' in the wind

How many roads must a man walk down
before they call him a man?
how many seas must a white dove sail
before she sleeps in the sand?
How many times must a cannon ball fly
before they're forever banned?
The answer, my friend, is blowin' in the wind.
The answer is blowin' in the wind.

How many years must a mountain exist
before it is washed to the sea?

How many years can some people exist
before they're allowed to be free?
How many times can a man turn his head
and pretend he just doesn't see?
The answer, my friend, is blowin' in the wind.
The answer is blowin' in the wind.

How many times must a man lock up
before he can see the sky?
How many ears must one man have
before he can hear people cry?
How many deaths will it take till he knows
that too many people have died?
The answer, my friend, is blowin' in the wind.
The answer is blowin' in the wind.

Man ska leva

Det bara händer i livets spel
att lyckan vänder och det blir gräl.
Det finns en mening med allt som sker.
Men hårda ord de gör problemen fler och fler.
Man ska leva för varandra och ta vara på den tid
man har
man ska leva för varandra för en gång finns bara
minnen kvar.

Vem kan förklara och ge ett svar
på alla frågor som jämt vi har?
Att vara vänner är blott en del
och man kan lära sig utav varandras fel.
Man ska leva för varandra och ta vara på den tid
man har
man ska leva för varandra för en gång finns bara
minnen kvar.

Räck mig din hand

Räck mig din hand, vi har samma väg att gå.
Räck mig din hand, vi har samma mål att nå.
glöm allt som skiljer och låt oss tänka på:
Vi behöver alla varann.

Gammal och ung det betyder ingenting.
Fattig eller rik det betyder ingenting.
Färgad eller vit det betyder ingenting.
Vi behöver alla varann.

Räck mig din hand ...

Splittrad är vår stackars värld idag som aldrig förr.
Vi kryper in i våra skjul och stänger till vår dörr.
Men över murarna som skiljer oss vi hör:
Vi behöver alla varann.

Räck mig din hand ...

Han som håller hela världen i sin starka hand
känner alla mänskobarn i jordens alla land.
Han ska rena oss från alla själviskhetens band.
Vi behöver alla varann.
Räck mig din hand ...

Hundens lov Mel: Martins Nilssons Luffarvisa

Nu ska vi hylla hunden,
som till vår klubb är grunden
och med oss starkt förbunden
i alla våra dar.
Vi ska diskutera -
ej raserna gradera
vem bästa rasen har.
Bland hundratals du välja kan:
en schäfer och en collie grann
en trubbig boxer, dobermann,
har alla just din charm.
Är svansen stubbad eller lång,
är bettet format till en tång,
och ljuder skallet som en sång:
hålls dock din kärlek varm.

Att finna rätta rasen
med kraften och med gracen
det är ju svårt som fasen:
Hur ska en så'n se ut?
Som liten valp vi får den
och genast börjar vården
att ta den ut på gården
var tionde minut.
Men tiden den står aldrig still
och valpen växer hastigt till
och gör med matte vad den vill
och husse likaså.
Man söker upp en Brukshundklubb
och under sitt och gång och skubb
nu husse lär sig rubb och stubb
- men's valpen vägrar gå.

Bättre och bättre dag för dag

Refräng: Bättre och bättre dag för dag
bättre och bättre dag för dag
bara glädje hjärtat rymmer
strunt i sorgerna och alla bekymmer
Om än ställningen är svag
så sjung med välbehag:
Ahahahahaha
Det går bättre och bättre dag för dag.

Klappa händerna

Klappa händerna om Du är riktigt glad
Klappa händerna om Du är riktigt glad
Du kan också glädja andra
som på denna jorden vandra
Klappa händerna om Du är riktigt glad

Knäpp med fingrarna . . .

Slå på Dina knän . . .

Stampa med Din fot . . .

Säj Hej till mej . . .

Gör nu alltihop . . .

Ju mer vi är tillsammans

Refräng: Ju mer vi är tillsammans,
tillsammans, tillsammans
ju mer vi är tillsammans,
ju gladare vi bli.
För dina vänner är mina vänner
och mina vänner är dina vänner.
Ju mer vi är tillsammans,
ju gladare vi bli.

Det är kvinnan bakom allt

Refräng: Det är kvinnan bakom allt
mannen jämt hon har befallt.
Än i dag oss bjuder Evas dotter
i karotter, små fruktkompotter.
Fastän shinglad nu för ti'n
har hon kvar ett hår av hin.
Hur än livet skiftar form och gestalt
så är det kvinnan bakom allt.

Vi går över daggstänkta berg

Vi gå över daggstänkta berg, fallera,
som lånat av smaragderna sin färg, fallera!
Och sorger har vi inga, våra glada visor klinga,
när vi går över daggstänkta berg, fallera.

De väldiga skogarnas sus, fallera
gå mäktiga som orgeltoners brus, fallera
och livets vardagstråta så lätt det är förgäta
vid de väldiga skogarnas brus, fallera.

De gamla de kloka må le, fallera.
Vi äro ej förståndiga som de, fallera.
Ty vem skulle sjunga om våren den unga
om vi vore kloka som de, fallera.

Ljuvliga, ljuvliga, ljuva vin
rinner så sakta i halsen min.
Ljuvliga, ljuvliga, ljuva vin
botar ju säkert all sorg i sinn.
Ljuvliga, ljuvliga, ljuva vin
får vi mer, får vi mer, får vi mer.
Det ligger som bomull i magen
hoppas det ligger still.

Mel: Julia, Julia, Julia

I`d sing out love between my brothers and my
sisters,
all over this land.

If I got a hammer and I got a bell
and I got a song to sing
all over this land.
It`s a hammer for justice, it`s a bell for freedom,
It`s a song about the love between my brothers and
my sisters,
all over this land.

Ljuvliga, ljuvliga, ljuva dryck
för mången du lättar en bördas tryck
Ljuvliga, ljuvliga, ljuva saft
beundrande vänner du alltid haft.
Ljuvliga, ljuvliga, ljuva vin
får vi mer, får vi mer, får vi mer.
Så hurtigt vi svingar pokalen
drick och var glad gamle vän.

Stand By Me

When the night has come
And the land is dark
And the moon is the only light we'll see
No, I won't be afraid
No, I won't be afraid
Just as long as you stand
Stand by me

(Chorus:)
So darling, darling,
stand by me,
oh, stand by me
oh, stand,
stand by me
stand by me

If the sky that we look upon
should tumble and fall
or the mountains should crumble in the sea
I won't cry, I won't cry,
No, I won't shed a tear
Just as long as you stand
Stand by me

(Chorus)

Tänk om alla bäckar

Jag har aldrig vatt på snusen
aldrig rökat en cigarr, halleluja
Mina dygder äro tusen
inga synliga laster jag har
Jag har aldrig sett nåt naket
inte ens ett nyfött barn, halleluja.
Mina blickar går mot taket
därmed undgår jag frestarens garn
Halleluja ...
Baccus spelar på gitarren,
Satan spelar på sitt handklaver,
alla djävlar dansar tango
säg, vad kan man väl önska sig mer?
JO, att alla bäckar vore brännvin,
Rivöfjorden full av bayerskt öl,
konjak i varenda rännsten,
och punsch i varendaste pöl, halleluja ...

If I had a Hammer

If I had a hammer
I`d hammer in the morning
I`d hammer in the evening
all over this land.
I`d hammer out danger,
I`d hammer out warning,
I`d hammer out love between my brothers and my
sisters,
all over this land.

If I had a bell, I`d ring it in the morning,
I`d ring it in the evening,
all over this land.
I`d ring out danger, I`d ring out warning,
I`d ring out love between my brothers and my sisters,
all over this land.

If I had a song, I`d sing it in the morning,
I`d sing it in the evening
all over this land.
I`d sing out danger, I`d sing out warning,

IMSIG-VIMSIG

melodi: Imse vimse

Imsig-vimsig blir man
av en liten hutt
Pulsen börjar öka
hjärtat tar ett skutt
Knäna skälver, näsan den blir blå
Fast det är så läskigt
vågar vi ändå

The Lion Sleeps Tonight

(A-weema-weh, a-weema-weh, a-weema-weh, a-weema-weh)

(A-weema-weh, a-weema-weh, a-weema-weh, a-weema-weh)

In the jungle, the mighty jungle
The lion sleeps tonight
In the jungle the quiet jungle
The lion sleeps tonight

Near the village the peaceful village
The lion sleeps tonight
Near the village the quiet village
The lion sleeps tonight

Hush my darling don't fear my darling
The lion sleeps tonight
Hush my darling don't fear my darling
The lion sleeps tonight

Under the Boardwalk

Oh the sun beats down and melts the tar upon the roof
And your shoes get so hot you wish your tired feet were fire-proof
Under the boardwalk, down by the sea
On a blanket with my baby is where I'll be

From a park nearby happy sounds from a carousel
You can almost taste the hotdogs and french fries they sell
Under the boardwalk, down by the sea
On a blanket with my baby is where I'll be

Under the boardwalk, out of the sun
Under the boardwalk, we'll be having some fun
Under the boardwalk, people walking above
Under the boardwalk, we'll be falling love
Under the board-walk, board-walk

Denna Thaft

melodi: Helan går

Denna thaft
Är den bäthta thaft thythtemet haft
Denna thaft
Är den bäthta thaft dom haft
Och den thom inte har nån kraft
Man dricka thkall av denna thaft
Denna thaft
Till landth, till sjöth, till hafth.

Mors lille Olle på krogen satt, Mel: Mors lille Olle
rosig var kinden och blicken matt.
Läpparna små liksom näsan var blå.
Bara jag kunde så skulle jag gå.
En gång i månan är månen full,
aldrig jag sett att den ramlat omkull.

Stum av beundran hur mycket den tål,
höjer jag glaset och sjunger mitt skål.

Mors lilla Olle i skogen gick
valde bland furorna fast han ej fick
sågade sju och en halc och tog hem
kokade OP och konjak av dem.

Men hon fick syn på't gav till ett vrål
kokar du skogen till ren alkohol?
Klart sade Olle och allt som jag fällt
är till vår storfest i afton beställt.

Goodnight sweetheart

Goodnight sweetheart, well it's time to go,
goodnight sweetheart, well, it's time to go,
I hate to leave you but I'm really must say.
Goodnight sweetheart, goodnight.

Goodnight sweetheart.....
Well its three o'clock in the morning baby
I just can't treat you right,
well, I hate to leave you baby, don't mean maybe,
because I love you so

Goodnight sweetheart.....

Goodnight sweetheart.....

Goodnight sweetheart.....

Now, my mother and my father
might hear if I stay here to long,
one kiss and we'll part and you'll be going,
you know I hate to see you go.

Goodnight sweetheart.....

House of the rising sun

There is a house in New Orleans, they call the Rising Sun.

And it's been the ruin of many a poor boy, and God I know I'm one.

My mother was a taylor, Sewed my new blue jeans,
My father was a gamblin' man, Down in New Orleans.

Now the only thing a gambler needs, is a suitcase
and a trunk
And the only time he'll be satisfied, is when he's all a drunk

Oh, Mother, tell your kildren, Not to do what I have done.
Spend your life in sin and misery, In the House of te Rising Sun.

Well, I got one foot on the platform, The other foot on the train.

I'm goin' back to New Orleans, To wear the ball and chain.

Well, There is a house in New Orleans, They call te Rising Sun
And it been the ruin for many poor boys, And good, I know I'm one

Jag Vill Ha En Egen Måne

Du har då ald-rig trott på tå-rar,
det pas-sar inte för en karl
Om man är ö-ver fem-ton vå-rar
finns ing-a känslor kvar.
Du får för-stå två vå-ta kin-der,
Dom tor-kar li-ka snabbt i-gen
Man rår ej för att tå-rar rin-ner
när man har mist sin vän

Jag vill ha en e-gen må-ne,
som jag kan å-ka till
Där jag kan glöm-ma att
du läm-nat mej.
Jag kan sit-ta på min må-ne
och gö-ra vad jag vill
Där stan-nar jag tills all-ting ord-nat sig

Du tror du vet hur allt ska va-ra,
du vet när all-ting pas-sar sig.
Du lys-snar ej när jag ska för-kla-ra
hur jag kän-ner mej.
Du bryr dej inte om mej me-ra,
och det har ta-git mej så hårt.
Du kan väl ald-rig acc-ept-era
att nå'n-ting är svårt

Jag vill ha en egen måne.....

Jag vill vara din, Margareta

Ing - en vet, det jag vet, en hem - lig - het
Nå - gon som, jag tyc - ker om, har gjort mej het
Kan jag hjäl - pa att jag kän - ner det så här.

Och den blick, som jag fick, den sa mig allt.
Det jag vill, kan jag nog få, tu - sen - falt.
Å, nu bör - jar jag för - stå att jag är kär.

Jag vill va - ra din, Mar - ga - ret - a
Ba - ra va - ra din, ska du ve - ta.
Stå där vid din dörr, kär som al - drig förr
Men vå - gar in - te ring - a.
Pul - sar - na dom brän - ner så heta,
Kän - ner du som jag Mar - ga - reta.

Blick - ar - na du gav,
Gav du dom som svar, el - ler ej?
Och jag går, hem igen, med din buk - ett,
Det jag vill sä - ga dej, är inte lätt.
Kan inte hjäl -pa att jag kän - ner det så här.
Jag vill va - ra din Mar - ga - reta;.....

Lys Og Varme.

når mørke no har senka sæ, går æ stilt igjennom rommet.
og følesan dæm slit i mæ, ka vil fremtida gi.
og den arven vi har gitt dæ, kan vær tung å ta me sæ.
vil du spør oss, vil du last oss, vil du kall det før et svik.

ref:
sola som gikk ned i kvell, ho ska skin før dæ min kjære,
og føglan som e`fri dæm ska vis vei og alt ska bli:
mytji lys og mytji varme, tru og håp det kan du få me,
mange tåra, tunge stunde e`æ`redd før at det blir.

når sola jage natta bort, så kryp du godt innte mæ.
og gjømt e` all de tunge tankan, dæm æ`hadd i går.
i liv og latter spørr du mæ, om regne, og om sola,
og svaren som æ`gir dæ e`itj dæm æ`hadd i`går.

ref:
sola som gikk ned i kvell, ho ska skin for dæ min kjære,
og føglan som e`fri dæm ska vis vei og alt ska bli:
mytji lys og mytji varme, tru og håp det kan du få med,
mange tåra, tunge stunde e`æ`redd før at det blir.

Vandraren

Vandraren har ingenstans att gå, när han kommit fram till slutet
Månen färgar alla skuggor blå, han är ensam kvar där ute
Långt där borta från en enslig gård, lyser värmen ut i natten
Väcker hungern i hans frusna kropp, som har levt på luft och vatten

Det gör ont, men gå ändå
du kan alltid vända om
Det gör ont, men gå ändå
du är här och kom hit som en vandrare

Klockan ringer för en ensam själ, den har lånat röst av döden
Vill den illa eller vill den väl, när den räknar våra öden
Sluta tänka det är svårt ändå, du får ta en dag i taget
Vandraren har ingen stans att gå, om han går vid sista slaget

Det gör ont, men gå ändå
du kan alltid vända om
Det gör ont, men gå ändå
du är här och kom hit som en vandrare

Det gör ont, men gå ändå
du kan alltid vända om
Det gör ont, men gå ändå
du är här och kom hit som en vandrare

Sommaren är kort

inte ett moln så långt ögat kan nå
inte en droppe regn på flera dar
med en glass i min mun å i sandaler av plast
går jag i solen och tänker på dig
ljusblåa dagar seglar förbi

Sommaren är kort
de mesta regnar bort
men nu är den här
så ta för dig solen skiner idag
hösten kommer snart
de går med vindens fart
så lyssna på mig
solen skiner kanske bara idag

vattnet är varmt och luften står still
jag sitter i skuggan läser gårdagens blad
snart är det dags för ett hopp i de blå
få bort sanden mellan tårna
å svalka min kropp

Sommaren är kort
de mesta regnar bort
men nu är den här
så ta för dig
solen skiner idag
hösten kommer snart

de går med vindens fart
så lyssna på mig
solen skiner
kanske bara idag

nananana nanana
nanana nanana
nanana

sommaren är kort
det mesta regnar bort
men nu är den här
solen skiner
kanske bara idag

Oh boy!

Oh boy!
Vilket vackert väder, solen skiner idag.
Oh boy!
Inga tunga kläder behövs, och det gillar jag.
Så upp och hoppa, det är sol idag,
och en så'n dag kan man inte ligga och dra.
Nej, lämna idet och häng med mig ut
då sommar'n kommer, nu e vintern slut.
Oh boy!
Hör på fåglasången, dom sjunger så man blir yr.

Oh boy!
Här på trädgårdsgången, går vägen till ett äventyr.
Ja, tänk ändå att man kan bli så glad
av markens blommor och av gröna blad.
Å barnet i en kommer hem igen
till glömda drömmar och till sommaren.
Oh Boy!

Oh boy!
Vilka glada toner, de rycker och spritter i mig.
Oh boy!
Tusen millioner kramar vill jag ge dig.
Ja, tänk att det kan va' så lätt ibland.
Så enkelt som att sträcka ut en hand,
och torka gruset av en barnakind,
och känna värmen från en sommarvind.
Oh boy!
Sicken skänk från ovan de e å leva ida.

Oh boy!
Rena gudagåvan, är det konstigt att jag är glad?
För solen skiner ju, och du är här,
och jorden spinner i sin himlasfär.
Och faktiskt när man mår på detta vis,
är världen nära på ett paradys.

Oh Boy! (x5) Vilket vackert väder! Oh Boy! (x4)

Oh boy!
Vilket vackert väder, solen skiner idag.
Oh boy!
Inga tunga kläder behövs, och det gillar jag.
Oh boy!
Hör på fåglasången, dom sjunger så man blir yr.
Oh boy!
Här på trädgårdsgången, går vägen till ett äventyr.

Sommartider

Sommartider, hej hej, sommartider
(Sommartider)
Jag känner det är nånting på gång
(Sommartider)
(Sommartider)
Kom och stanna ute natten lång
(Sommartider)
Snurra runt i en stad som glöder,
som viskar: Bli min i natt

Sommartider, hej hej, sommartider
Ge mig din hunger, ge mig din hand
Ge mig allt du vill och allt du kan
Sommartider, hej hej, sommartider
Läppar mot läppar, som tar mig i land
som ger sommartider till varann

(Sommartider)
Sommar Sommar våt och het
(Sommartider)
(Sommartider)
Kom och lek en sommarlek
(Sommartider)
Lev ditt liv i den tid som brinner,
som lockar: Stanna i natt...

Sommartider, hej hej, sommartider
Ge mig din hunger, ge mig din hand
Ge mig allt du vill och allt du kan
Sommartider, hej hej, sommartider!
Läppar mot läppar, två hjärtan i brand
som ger sommartider till varann
(Sommartider)
(Sommartider)
(Sommartider)

du tar mig till en annan (Sommartider) värld..

Sommartider, hej hej, sommartider!
Ge mig din hunger, ge mig din hand
Ge mig allt du vill och allt du kan
Sommartider, hej hej, sommartider!
Läppar mot läppar som tar mig i land
som ger sommartider till varann

Sommartider, hej hej, sommartider!
Ge mig din hunger, ge mig din hand
Ge mig allt du vill och allt du kan
Sommartider, hej hej, sommartider!
Läppar mot läppar, två hjärtan i brand
som ger sommartider till varann

Knocking on heavens door

Mama, take this badge off of me
I can't use it anymore.
It's gettin' dark, too dark to see
I feel I'm knockin' on heaven's door.

Knock, knock, knockin' on heaven's door
Knock, knock, knockin' on heaven's door
Knock, knock, knockin' on heaven's door
Knock, knock, knockin' on heaven's door

Mama, put my guns in the ground
I can't shoot them anymore.
That long black cloud is comin' down
Feels like I'm knockin' on heaven's door.

Knock, knock, knockin' on heaven's door
Knock, knock, knockin' on heaven's door
Knock, knock, knockin' on heaven's door
Knock, knock, knockin' on heaven's door

TNT

Oi,Oi,Oi,Oi,Oi.....
See me ride out of that sunset
On your color TV screen
Out for all that I can get
If you know what I mean
Women to the left of me
And women to the right
Ain't got no gun
Ain't got no knife
Don't you start no fight

Cause I'm TNT. I'm dynamite
TNT. and I'll win the fight
TNT. I'm a power load
TNT. watch me explode

I'm dirty, mean and mighty unclean
I'm a wanted man
Public enemy number one
Understand?
So lock up your daughter
Lock up your wife
Lock up your back door
And run for your life
The man is back in town
So don't you mess around

Cause I'm TNT., I'm dynamite
TNT. and I'll win the fight
TNT. I'm a power load
TNT. watch me explode

TNT. oi, oi, oi
TNT. oi, oi, oi
TNT. oi, oi, oi
TNT. oi, oi, oi
TNT. oi
I'm dynamite (oi, oi)
TNT. oi
And I'll win the fight (oi, oi)
TNT. oi
I'm a power load (oi, oi)
TNT.
Watch me explode